

ПРИКАЗ

от «01»10.2022

№ 33/1

О создании школьного театра

В соответствии с перечнем поручений Президента Российской Федерации от 25 августа 2021 года приказ -1808 ГС п.2 г-2 « По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, а так же в рамках участия в федеральном проекте « Школьная классика».

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Организовать деятельность школьного театра в системе дополнительного образования детей в воспитательной работе МБОУ «Эрзинская средняя школа им. Соян Чакар» Эрзинского кожууна.
- 2.Назначить ответственным за реализацию проекта заместителя директора по ВР Ынаалай А.В.
- 3.Назначить руководителем школьного театра заведующего школьным музеем Кужугет Ч.А.
- 4.Утвердить:
 - Положение о Школьном театре;
 - Программу дополнительного образования театральная студия «Родные истоки».
- 5.Администратору школьного сайта Сарыглар А.Ш. создать раздел « Школьный театр» на сайте школы и разместить информацию .
- 6.Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по ВР Ынаалай А.В.

Директор школы:
С приказом ознакомлены:



Д. У. Аракчаа

ПРИКАЗ

от «01»10.2022

№ 33/2

Об утверждении Положения

В целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников и содействия максимальному раскрытию их интересов. А также, активного включения в процесс самообразования и саморазвития, формирования духовно, нравственно, эстетически развитой личности, в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о школьной театральной студии «Родные истоки» на базе МБОУ «Эрзинская средняя школа им. Соян Чакар», далее именуемая – Студия (приложение 1).
2. Назначить руководителем школьной театральной студии заведующего школьного музея Кужугет Ч.А.
3. Утвердить дополнительные общеразвивающие программы школьной театральной студии для обучающихся 1-4 классов. (Приложение 2)
4. Утвердить план работы театральной студии на 2022 - 2023 учебный год.
5. Организовать деятельность театральной студии в системе воспитательной работы.
6. Назначить ответственным за реализацию театрального направления заместителя директора по воспитательной работе Бинаалай А.В..
7. Ответственному за ведение сайта ОО Сарыглар А.Ш. создать на официальном сайте МБОУ «Эрзинская средняя школа им. Соян Чакар» раздел «Школьный театр» и разместить настоящий приказ и дополнительные общеразвивающие программы школьной театральной студии «Родные истоки» для обучающихся 1-4 классов на официальном сайте школы до 20 октября 2022 года.
8. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор школы:

Аракчаа Д.У.

С приказом ознакомлены:



Приложение № 1
УТВЕРЖДАЮ
к приказу МБОУ «Эрзинская средняя
школа им. Соян Чакар»
от _____ 2022 г.
№ _____

ПОЛОЖЕНИЕ

«О школьной театральной студии «Родные истоки» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении МБОУ «Эрзинская средняя школа им. Соян Чакар» Эрзинского кожууна Республики Тыва

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Положение «О школьной театральной студии «Родные истоки»» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Лежанская средняя общеобразовательная школа» (далее – Положение), (далее – Организация) создано в целях правового урегулирования деятельности школьной театральной студии (далее – Студии) в Организации.
2. Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

- Школьная театральная студия «Родные истоки» (далее – Студия) - добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.

Студия основывается на следующих принципах:

- Открытость и гласность;
- Самостоятельность и ответственность;
- Равноправие и добрая воля каждого члена Студии;

Равноправие и добрая воля каждого члена Студии;

- Гуманность во взаимоотношениях членов Студии.
2. В рамках, установленных законодательством, Студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.
 3. Информация о деятельности Студии является гласной и общедоступной.

1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

2.1. Основная **цель** создания Студии - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

1. Задачи Студии:

- Изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
- Формировать общую культуру;
- Организовывать содержательный досуг обучающихся;
- Раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
- Содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;
- Создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся;

1. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИЕЙ

1. Контроль над деятельностью Студии осуществляется руководителем Организации, который:

- Создает необходимые условия для обеспечения деятельности Студии;
- Предоставляет для проведения занятий Студии помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- Устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников Студии;
- Оказывает помощь работникам Студии в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных

учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);

- Утверждает перспективные планы Студии.
- Утверждает расписание занятий Студии в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;
- Определяет график отчетов о результатах деятельности Студии (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).
 1. **Непосредственное руководство Студией** осуществляет руководитель Студии, который назначается приказом руководителя Организации из числа педагогов Организации на основании письменного заявления (далее – Руководитель Студии).
 2. **Руководитель Студии в своей деятельности:**
 - Составляет перспективные планы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
 - Ведет в Студии регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
 - Разрабатывает расписание занятий Студии;
 - Формирует список членов Студии;
 - Формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов Студии;
 - Предоставляет отчеты о результатах деятельности Студии (открытые занятия, миниатюры, спектакли) за отчетный период.
 - Членом Студии может стать любой учащийся 2 - 10-х классов Организации.
 - Общее число членов Студии не должно превышать 55-60 учащихся.
 - Зачисление обучающихся в Студию осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей, лиц, их заменяющих) (Приложение 1).
 - Прием в Студию осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников Студии.

- Занятия в Студии проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем Организации.
- Содержание занятий Судии предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского и тувинского театра, обучение актерскому мастерству, работу над логикой речи и пластикой.
- Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

3.10. Студия в рамках своей деятельности:

- Организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);
- Предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);
- Участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;
- Использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

4. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА РУКОВОДИТЕЛЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ

1. Руководитель Студии обязан:

- Своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся Студии);
- Нести ответственность за уровень творческого развития участников Студии;
- Уважать права и свободы участников Студии;
- Обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников Студии в ходе занятий;
- Обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников Студии с учётом их индивидуальных особенностей;

- Обеспечивать сохранность имущества Организации;
- Соблюдать трудовую дисциплину.

4.2. Руководитель Студии имеет право на:

- Свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников Студии;
- Защиту своей профессиональной чести и достоинства.

1. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА, УЧАЩИХСЯ ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В ШКОЛЬНУЮ ТЕАТРАЛЬНУЮ СТУДИЮ

5.1. Обучающиеся, при вступлении в Студию обязаны:

- Посещать мероприятия, проводимые Студией;
- Принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности Студии;
- Заботиться о каждом члене Студии, вовлекать его в активную жизнь;
- Соблюдать правила внутреннего распорядка Студии.

5.2. Обучающиеся при вступлении в Студию имеют право:

- Принимать активное участие в планировании работы Студии;
- Свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;
- Размещать на территории Организации информацию о работе Студии в отведенных для этого местах;
- Получать полную информацию о деятельности Студии;
- Прекратить членство в Студии по собственной инициативе.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

6.2. Срок действия Положения не ограничен.

6.3 По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.

Директор школы

Аракчаа Д.У.

